

Angebot 4:
Gitarrenunterricht

Wie auch bei allen anderen Angeboten gilt bei dem Unterricht an der Gitarre, dass Ihr Kind die Freude und den Spaß an dem Instrument behält.



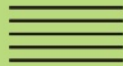
Ich versuche in erster Linie, die Freude, die ich selber beim Spielen erlebe, auch den Kindern zu vermitteln. Denn nur wer Spaß daran hat, wird ein Instrument auch ein Leben lang spielen....



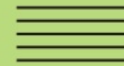
Lernen mit Spaß!

Staatlich anerkannter Erzieher

Arrangeur



Musiker



Komponist

Musik- und Bewegungspädagoge (ARS) i.A.
Qualifikation Musik und Rhythmik
Kinderliedermacher

Wilhelm Leitow
Hellingstraße 19
44 309 Dortmund
Telefon:

0231 700 89 41

Mobil:

0172 147 71 74

... oder im Internet:

www.laufrosch.de



Musik

Freude

Bewegung

Spaß



**Ist es Musik oder nur Rhythmus?
Kaum hast du den Ohrwurm,
bekommst du Lust dich zu bewegen.
Ist es nun Rhythmus oder nur das
Verlangen mehr zu wollen.
Also überleg nicht lange und mach mit!**

Angebot 1:

Musikalische Früherziehung
nach dem Unterrichtswerk:
„Musik und Tanz für Kinder“



Das vorrangige Ziel der Musikalischen Früherziehung ist es, die natürliche kindliche Freude, die Offenheit und Neugierde an der Musik zu erhalten und deren Weiterentwicklung anzuregen.

Jede Unterrichtseinheit steht unter einem Thema, das den Rahmen für verschiedene, abwechslungsreiche Unterrichtsinhalte darstellt. Der Unterricht findet in der Regel in geeigneten Räumen des Kindergartens statt.

Gerne informiere ich sie in einem persönlichen Gespräch oder einem Informationsnachmittag/ abend über Inhalte und Methoden der musikalischen Früherziehung.



Angebot 2:

Musikalischer Nachmittag/ Kinderkonzerte

Piratenfest
Indianerfest
Kindergartenfest
Geburtstagsfest
Nachbarfest

Tanz

Musik

Spaß



Mit Liedern, Tänzen
und Spielen zum
mitmachen.

Zu einem vorher vereinbarten Thema, gestalte ich Ihnen ein passendes musikalisches Programm

Angebot 3:

Musikalische Projekte

CD Projekte (Aufnahmen)

Unser Kindergarten Song



Gemeinsam werden mit den Kindern neue Lieder geschrieben und gesungen. Texte und Inhalte dieser Lieder, die individuell neu entstehen, werden mit den Kindern und Erwachsenen erarbeitet und zu eigenen persönlichen neuen Liedern geformt.



Alle Rechte zur Aufführung und Veröffentlichung dieser neuen Lieder sind dem Auftraggeber und Komponist vorbehalten.